

## ОТЗЫВ

научного руководителя, доктора педагогических наук, профессора  
Майковской Ларисы Станиславовны  
на Кодинцеву Дарью Юрьевну,  
представившую диссертацию «Реализация методов проблемного обучения  
в классе фортепиано средних профессиональных образовательных учреждений  
(на примере освоения произведений малой формы  
С.В. Рахманинова)»

на соискание ученой степени кандидата педагогических наук  
по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания  
(музыка, музыкальное искусство, среднее профессиональное образование)

С 2020 года по 2023 год Дарья Юрьевна Кодинцева была прикреплена для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программы подготовки научных и научно-педагогических кадров к аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры» по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки).

За это время Д.Ю. Кодинцева зарекомендовала себя как целеустремлённый и вдумчивый исследователь, увлечённый своим делом и готовый к новым открытиям. Д.Ю. Кодинцева отличается широким профессиональным кругозором, любовью к музыкальному искусству, проявляет ответственное отношение к работе и творчеству, умеет грамотно формулировать и находить практическое применение научным идеям, умело пользуется методами научного познания.

Тема диссертации «Реализация методов проблемного обучения в классе фортепиано средних профессиональных образовательных учреждений (на примере освоения произведений малой формы С.В. Рахманинова)» тесно связана с исполнительской и педагогической практикой Д.Ю. Кодинцевой, отражает её взгляды на профессиональное музыкальное образование и подкрепляется личными достижениями в области фортепианной педагогики и исполнительского искусства.

С юных лет и все последующие годы Д.Ю. Кодинцева принимала участие в престижных международных конкурсах, является лауреатом III степени Международного конкурса юных пианистов-виртуозов (г. Усть-над-Лабем, Чехия, 1996 г.), лауреатом II степени Международного конкурса пианистов (в номинации соло, г. Кастеллане-Гротто, Италия, 2008 г.), лауреатом I степени Международного конкурса пианистов (в номинации камерный ансамбль, г. Кастеллане-Гротто, Италия, 2008 г.), участницей Первого Московского фестиваля юных пианистов им. Г.Г. Нейгауза (г. Москва, 1998 г.) и Тридцать пятого Международного фестиваля современной музыки «Московская осень» (г. Москва, 2013 г.), стипендиаткой «Благотворительного фонда Элины Быстрицкой в поддержку искусства и науки» (1998-1999 гг.), стипендиаткой Министерства культуры Российской Федерации (2002-2003 гг.), лауреатом I степени VII Всероссийского открытого творческого фестиваля-конкурса «Музы Москвы» (г. Москва, 2024 г.) и др.

Д.Ю. Кодинцева ведет активную исполнительскую деятельность в концертных залах г. Москвы и Подмосковья, имеет множество благодарственных писем и грамот по результатам своей концертной и педагогической работы.

Д.Ю. Кодинцева имеет непрерывный стаж преподавания фортепиано с 2007 г., обучающиеся её класса регулярно принимают участие в профессиональных музыкальных конкурсах в номинации «Фортепиано» и демонстрируют высокие результаты.

В ходе работы над диссертационным исследованием Д.Ю. Кодинцева активно принимала участие в международных и межвузовских научно-практических конференциях, учебно-методических сборах педагогических работников, проводила мастер-классы. За это время Д.Ю. Кодинцевой было опубликовано 14 статей, индексируемых РИНЦ, 5 из которых изданы в журналах, рекомендованных ВАК при Минобрнауки России.



Полагаю, что диссертационное исследование Дарьи Юрьевны Кодинцевой «Реализация методов проблемного обучения в классе фортепиано средних профессиональных образовательных учреждений (на примере освоения произведений малой формы С.В. Рахманинова)» может быть представлено к защите на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное искусство, среднее профессиональное образование) (педагогическое образование).

Научный руководитель:

доктор педагогических наук

(научная специальность: 13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (музыка), 13.00.08 – теория и методика профессионального образования),

профессор,

заведующий кафедрой музыкального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный институт культуры»

Майковская Лариса Станиславовна

141406, Центральный федеральный округ,  
Московская обл., г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7;  
Телефон: 8 (495) 570-04-77;  
E-mail: [maykovskaya@gmail.com](mailto:maykovskaya@gmail.com)

« 11 » 06 2025г.

Я, Майковская Лариса Станиславовна, даю своё согласие на обработку, передачу и хранение моих персональных данных.