

Научный руководитель:

Горбачев Александр Александрович – доктор педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», кафедра туризма, профессор.

Официальные оппоненты:

Шамсутдинова Дильбар Валиевна – доктор педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры», социально-гуманитарный факультет, декан.

Список публикаций:

1. Шамсутдинова Д.В. Социально-интегративный и реабилитационный потенциал социально-культурной деятельности/Вестник КазГУКИ. – 2014.-№2, с.81-86.

2. Шамсутдинова Д.В. Социокультурная и культурно-досуговая деятельность как самостоятельная область общественной практики/ «Вестник КазГУКИ» Научный журнал №3 – Казань: Изд-во Казанского государственного университета культуры и искусств,2013-156с.С.76-78.

3. Шамсутдинова Д.В. Технология и технолог социально-культурной деятельности/ Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. – 2009. – № 1. — С. 120-127.

4. Шамсутдинова Д.В. Формирование и развитие социального интереса личности в условиях общественного объединения/«Вестник КазГУКИ» Научный журнал №1 – Казань: Изд-во Казанского государственного университета культуры и искусств,2012-142с.С.85-88.

5. Шамсутдинова Д.В. Социально-интегрирующие возможности художественной культуры как проблема педагогической науки/Вестник КазГУКИ.-№1, Изд-во: «Культура» Казань.2015-155с.С.15-20.

6. Шамсутдинова Д.В. Интегративно-педагогический подход к духовно-нравственному воспитанию молодежи в условиях культурно-досуговой среды// Вестник КазГУКИ.-№2, Изд-во: «Культура» Казань.2014-142 с.С.76-81.

7. Шамсутдинова Д.В. Воспитание студенческой молодежи с учетом этнонациональной культуры как фактора инклюзивного образования//Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования: материалы Третьей международной научно-практической конференции. – Казань: Изд-во «Познание» Института экономики, управления и права, 2015.-576 с.

8. Шамсутдинова Д.В. Методологические аспекты электронного социокультурного образования // Вестник КазГИК.-№3, Изд-во: «Культура» Казань.2015-148с.С.100-105.

9. Шамсутдинова Д.В. Организационно-педагогические возможности

культурно-досуговой деятельности в процессе социализации личности с ограничениями здоровья// Вестник КазГИК.-№4, Изд-во: «Культура» Казань.2015-152с.С.83-88.

10. Шамсутдинова Д.В. Научный взгляд на процесс формирования национально-культурной идентичности// Вестник КазГИК- №1, Изд-во: «Культура» Казань.2016.С.87-91

11. Шамсутдинова Д.В. Теории игровой деятельности как концепция личностного развития детей и подростков// Материалы научно-практической конференции: «СКД: векторы исследовательских и практических перспектив», 15 апреля 2016 г./-Казань: Изд-во «Бриг», 2016-с. 150-155

12. Шамсутдинова Д.В. Направления научно-теоретических исследований кафедры социально-культурной деятельности// Материалы научно-практической конференции: «СКД: векторы исследовательских и практических перспектив», 15 апреля 2016 г./-Казань: Изд-во «Бриг», 2016-с. 80-84

13. Шамсутдинова Д.В. Культурно-исторические ценности как фактор патриотического воспитания молодежи // Международная электронная конференция «Формирования патриотизма у молодежи средствами СКД: векторы исследовательских и практических перспектив», декабрь 2016 г./ Казань:ООПК «Астория», 2016 – с.519-520

14. Шамсутдинова Д.В. Особенности формирования гражданской патриотической компетентности молодежи в условиях современной социокультурной ситуации// Международная электронная конференция «Формирования патриотизма у молодежи средствами СКД: векторы исследовательских и практических перспектив», декабрь 2016 г./ Казань:ООПК «Астория», 2016 – с.383-386

15. Шамсутдинова Д.В. Развитие социально-культурной активности молодежи средствами культурно-досуговой деятельности// Коллективная монография «Организационно-педагогический потенциал культурно-досуговой деятельности в развитии личности»/ Казань: ООПК «Астория», 2016 – с. 53-72.

16. Шамсутдинова Д.В., Турханова Р.И., Иванова А.В. Национально - культурная политика как фактор формирования общероссийской государственности // В сборнике: Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив / Материалы Международной электронной научно-практической конференции. 2017. С. 187-195.

17. Шамсутдинова Д.В. Использование системы воспитательных ресурсов культурно-досуговой деятельности в условиях социокультурной интеграции личности в общество // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2018. № 3. С. 140-144.

18. Шамсутдинова Д.В., Турханова Р.И. Коммуникативно-диалогические формы социокультурной интеграции личности // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 2. С. 113-116.

19. Шамсутдинова Д.В., Турханова Р.И., Шавалеева А.Р. Научный взгляд на объект теории исследования скд // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 3. С. 52-55.

20. Шамсутдинова Д.В., Турханова Р.И. Формирование культурной

идентификации личности в условиях социально-культурной деятельности // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2017. № 4. С. 128-130.

21. Шамсутдинова Д.В., Турханова Р.И. Реализация педагогического потенциала социально-культурной деятельности в условиях формирования досуговой культуры молодежи и подростков // В сборнике: Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив Материалы Международной электронной научно-практической конференции. Под научной редакцией П.П.Терехова. 2018. С. 283-289.

22. Шамсутдинова Д.В., Турханова Р.И. Социально-культурная деятельность и ее комплексные проблемы в системе развития и формирования социальной активности молодежи // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2018. № 1. С. 122-125.

23. Шамсутдинова Д.В., Турханова Р.И. Формирование досуговой культуры личности в системе актуальных проблем современности // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2018. № 2. С. 107-110.

Гальцева Ирина Анатольевна – кандидат педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, аккредитованное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово-юридический университет МФЮА», кафедра рекламы и связей с общественностью, доцент.

Список публикаций:

1. Гальцева И.А. Педагогические условия социально-культурного развития молодежи в сельской местности. Монография. Издательство «Авторская книга», М., 2014 г. – 120 с.

2. Гальцева И.А. Ценностные ориентиры и педагогические условия социально - культурного развития молодежи в сельской местности» // Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Проблемы формирования ценностных ориентиров в воспитании сельской молодежи». Тюмень, 2014.-С. 45.54.

3. Гальцева И.А. Развитие мировоззрения учащейся молодёжи в учреждениях культуры // Инновационные технологии обучения культурно-досуговой деятельности: сб. науч. статей. Вып. 14 / под науч. ред. А.Д. Жаркова. – Москва: МГУКИ, 2014. – С. 105-114.

4. Гальцева И.А. Синергетическая парадигма как метод развития мировоззрения учащейся молодежи и ее роль в социально – культурных процессах России // Вестник МФЮА, №2. – С. 34-39.

5. Гальцева И.А. Теоретические аспекты педагогических возможностей социально-культурного развития сельской молодежи // Пути подготовки конкурентоспособных специалистов в вузе культуры и искусств: Сб. ст. под. ред. А.Г. Казаковой. - М.: МГУКИ, 2015. - С.24-29.

6. Гальцева И.А. Обеспечение социально - культурного развития молодежи в сельской местности // Вузы культуры и искусств в мировом образовательном пространстве: новые пути наук о культуре: Материалы международной научно-практической конференции (Москва, 28-29 мая 2014 года): Сб. ст. Ч1/Научно-иссл. ин-т МГУКИ. - М.: МГУКИ, 2014. - С.13 -19.

7. Гальцева И.А. Социально-культурное развитие молодежи в сельской местности на основе интеграции педагогических технологий // Культура, образование, наука: актуальные проблемы современности. Сб. ст. молодых ученых по материалам научно-практической конференции (Москва, 25 февраля 2015 г.). - М.: МГУКИ, 2015. - С.159-165.

8. Гальцева И.А. Современная сельская молодежь и Церковь // Этика православия как источник формирования нравственной экономики. Сб. ст. / Под ред. С.В. Пирогова. - М.: МАКС Пресс, Ин-т МИРБИС, 2014. - С.205-212.

9. Гальцева И.А. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание сельской молодежи в современных условиях // Сб. ст. молодых ученых по материалам научно-практической конференции (Москва, 8 октября 2015г.). - М.: МГУКИ, 2015. - С.79-85. , и т. д.

10. Гальцева И.А. Формирование корпоративного имиджа средствами социально – культурной деятельности // Инновационные технологии обучения культурно-досуговой деятельности: сб. науч. статей. Вып. 13 / под науч. ред. А.Д. Жаркова. – Москва: МГУКИ, 2015. – С. 64-72.

11. Гальцева И.А. Развитие мировоззрения учащейся молодёжи в учреждениях культуры // Инновационные технологии обучения культурно-досуговой деятельности: сб. науч. статей. Вып. 14 / под науч. ред. А.Д. Жаркова. – Москва: МГУКИ, 2016. – С. 105-114.

Ведущая организация – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный институт культуры», ОГИК, г. Орел, Орловская область, ул. Лескова, 15, 8 (486) 241-61-91, ogiik@orel.ru , <http://ogiik.orel.ru/>

Публикации работников организации:

1. Будаговский В.Л. Сущность и специфика военно-патриотического воспитания молодежи в процессе социально-культурной деятельности общественных объединений поисковой направленности. Сущность и специфика военно-патриотического воспитания молодежи в процессе социально-культурной деятельности общественных объединений поисковой направленности // Вестник Тамбовского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. Тамбов, 2014. Вып. 2.

2. Будаговский В.Л. Организационно-педагогические условия по военно-патриотическому воспитанию молодежи в процессе социально-культурной деятельности общественных объединений поисковой направленности // Вестник Тамбовского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. Тамбов, 2014. Вып. 3. (131)

3. Тараторин Е. В. Особенности технологического процесса гражданско-патриотического воспитания студентов на основе организации и проведения литературно-художественных праздников. Всероссийская научно-практическая Интернет- конференция «Социально-культурная деятельность как сфера реализации новых педагогических технологий». г. Тамбов, 25 марта 2014 г.

4. Соловьева Е.З. Возрождение народной культуры региона: через социально-культурные технологии к воспитанию фольклорного сознания. Материалы третьего Всероссийского конгресса фольклористов (г. Москва)

5. Есипов А.Л. Патриотическое воспитание обучающихся как одно из приоритетных направлений государственной молодёжной политики. Время. Общество. Библиотека. VI Международная науч.-практ. конф. (Луганск, 10-11 декабря 2015 г.). – Луганск: Луганская государственная академия культуры и искусств, 2015. (в печати)

6. Якушкина Г.В., Жукова Н.И. Педагогические условия художественно-эстетического воспитания студенческой молодежи в театре-студии. Проблемы и перспективы развития науки в начале третьего тысячелетия в странах Европы и Азии (29-30 апреля 2015 г.): материалы XIII Международной науч.-практич. интернет-конференции. – Переяслав-Хмельницкий (Украина): Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды, 2015.

7. Тараторин Е.В. Мемориальный театрализованный праздник как ведущая форма анимационной программы на объекте историко-культурного наследия. XIV Международный научно-творческий форум «Молодёжь в науке и культуре XXI века». г. Челябинск, 1-2 ноября 2015 г.

8. Федоров О.А. Рубаник А.С. Исторический опыт организации детско-юношеского туризма в контексте задач воспитания подрастающего поколения // Образование и общество. – 2016. - № 2 (97). – С. 76 – 78.

9. Орлова Л.Н. Традиции нравственного и патриотического воспитания в Орловской пионерской организации как основа успешной деятельности «Российского движения школьников» // Образование и общество. – 2017. - № 1 (102). – С. 46-48.

10. Соловьева Е.З. Патриотическое воспитание молодёжи и его значение для возрождения национальной культуры (педагогический аспект) // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2017. - № 1 (74). – С. 228-232.

11. Стадникова Л.А. Социально-культурный аспект русских народных праздников для детей // Социально-культурная анимация и рекреация: идеи к воплощению: Материалы X Международного форума (Москва, 22-23 апреля 2016 г.). – Москва: МГИК, 2017. – С. 209-215.

12. Есипов А.Л. Патриотическое воспитание студентов: современный подход // Орловский государственный институт культуры как фундаментальный центр сохранения отечественной культуры: Материалы международной научно-практической конференции (Орел, 2 марта 2017 г.) / гл. ред. Н.А. Паршиков; ред. колл.: Н.А. Меркурьева, О.О. Борисова, Т.Д. Крылова, Г.В. Якушкина. – Орел: ОГИК, 2017. – С. 105-108.

13. Жукова Н.И. Значение студийной театральной педагогики в духовно-нравственном воспитании студенческой молодежи // Орловский государственный институт культуры как фундаментальный центр сохранения отечественной культуры: Материалы международной научно-практической конференции (Орел, 2 марта 2017 г.) / гл. ред. Н.А. Паршиков; ред. колл.: Н.А. Меркурьева, О.О. Борисова, Т.Д. Крылова, Г.В. Якушкина. – Орел: ОГИК, 2017. – С. 108-111.

14. Чистюхина Е.В. Художественно-эстетическое воспитание молодежи и современная художественной культуры общества // Орловский государственный институт культуры как фундаментальный центр сохранения и развития отечественной культуры : материалы международной науч.-практ. конф. (г. Орел, 2 марта 2017 г.) / гл. ред. Н.А. Паршиков; ред. колл.: Н.А. Меркурьева, О.О. Борисова, Т.Д. Крылова, Г.В. Якушкина. – Орел: Орловский гос. ин-т культуры, 2017. – С. 67-71.

15. Тараторин Е.В. Формирование корпоративной культуры студенческого коллектива средствами анимационных программ // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2018. № 44. С. 127-135.

Сведения о членах комиссии диссертационного совета, подписавших заключение о приеме диссертации:

Садовская Валентина Степановна – доктор педагогических наук по специальности 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры», факультет дополнительного профессионального образования, декан.

Чижигов Вадим Викторович – доктор философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры», кафедра менеджмента социально-культурной деятельности, профессор.

Христидис Татьяна Витальевна – доктор педагогических наук по специальностям: 13.00.05 - Теория, методика и организация социально-культурной деятельности, 13.00.08 - Теория и методика профессионального образования, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры», кафедра педагогики и психологии, заведующая кафедрой.

Сведения о лице, утвердившем заключение организации:

Зенгин Сергей Семенович – кандидат педагогических наук по специальности 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры», ректор.

Сведения о лице, утвердившем отзыв ведущей организации:

Паршиков Николай Александрович – доктор педагогических наук по специальностям: 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности и 13.00.08 - теория и методика профессионального образования, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Орловский государственный институт культуры», ректор.

Сведения о председателе диссертационного совета Д 210.010.05:

Жарков Анатолий Дмитриевич – доктор педагогических наук по специальности 13.00.05 – теория, методика и организация социально-культурной деятельности, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры», кафедра культурно-досуговой деятельности, заведующий кафедрой.